## 연구실적 양적평가기준

- 1. 지원자는 연구실적 양적평가 기준에 따라 인정기간(최근3년)의 연구실적이 반드시 300점 이상이어야 함(300점 미만은 지원자격심사에서 탈락)
- 2. 심사대상 연구실적물 : 학위논문, 학술논문(국제.국내저명학술지), 학술저서, 예.체능계 실기실적
- 3. 연구실적물은 접수마감월(2018년 10월) 기준 최근 3년 이내의 실적물만 인정
- 4. 일반연구실적
  - 1) 공동 연구실적물의 인정환산율
    - ① 책임자: 평점×2/(n+1), 공동연구자 : 평점×1/(n+1)로 한다.[단, 학술저서(단행본)는 평점 ×1/n로 함]
    - ② 책임자는 제1저자 또는 교신저자만 인정함
    - ③ n = 연구자 수(논문은 공동연구자가 15명 이상일 경우 n=15, 저서는 총저자수가 10명 이상일 경우 n=10로 함)
  - 2) 국제저명학술지 중 Impact Factor(IF)가 10이상인 학술지는 인정환산율에 따라 평점\*(1+IF/50)로 한다.
- 5. 예.체능계 연구실적
  - 1) 교내에서 발표한 업적은 인정하지 않는다.
  - 2) 개인전 최소기준: 작품 10점 이상으로 신작 2/3이상의 기준
  - 3) 2인전 최소기준: 작품 7점 이상으로 신작 2/3이상의 기준
  - 4) 공동연구실적물의 인정환산율

책임자: 평점×2/(n+1), 공동연구자:평점×1/(n+1)로 한다.[단, 연구자의 구성분포가 교내인 경우 책임자는 1인만 인정]

6. 전공심사에서는 인정점수(실적물간 중복되거나 초빙분야와 관련 없는 실적을 제외한 점수)를 기준으로 평가함.

## 7. 연구실적물 평가항목, 평점 및 인정범위

## 1)일반연구실적

| 구 분               | 평 가 형                    | 항 목    | 평 점          | 인 정 범 위  | 비고            |
|-------------------|--------------------------|--------|--------------|--|---------------|
| 학술논문              |                          | SSCI   | 300          | Social Science Citation Index에 등재된 학술지   |               |
|                   |                          | A&HCI  | 300          | Arts & Humanities Citation Index에 등재된 학술지  |               |
|                   | 국제저명학술<br>지              | SCI    | 250          | Science Citation Index에 등재된 학술지  |               |
|                   |                          | SCIE   | 200          | Science Citation Index Expanded에 등재된 학술지   |               |
|                   |                          | SCOPUS | 200          | SCOPUS에 등재된 학술지(다만, Document type이 Article-in Press,<br>Conference paper, Conference Review, Short survey는 제외) |               |
|                   | 국내저명학술                   | A      | 150          | 한국연구재단 등재학술지   |               |
|                   |                          | В      | 120          | 한국연구재단 등재후보학술지   |               |
| 학술저서<br>(단행본)     | 전문학술저서                   |        | 200 ~<br>300 | [국제A] 300점<br>외국어로 간행된 전문 학술저서로서 공인된 기관으로부터 우수출판<br>상 또는 학술상 등의 수상실적이 있거나 우수도서로 선정된 도서                         |               |
|                   |                          |        |              | [국제B] 250점<br>외국어로 간행된 전문 학술저서로 전공분야의 학술적 기여도가<br>인정되는 학술저서  |               |
|                   |                          |        |              | [국내A] 250점<br>국문으로 간행된 전문학술저서로서 공인된 기관으로부터 우수출<br>판상 및 학술상 등의 수상실적이 있거나 우수도서로 선정된 저서                           |               |
|                   |                          |        |              | [국내B] 200점<br>국문으로 간행된 전문학술저서로서 전공분야의 학술적 기여도가<br>인정되는 학술저서  |               |
|                   |                          |        |              | **전문학술저서 : ISBN이 부여된 것에 한하며, 그 분량은 200쪽이상(200자원고지 800매이상)  |               |
|                   | 전문분야대학교재                 |        | 150          | 전문대학이상 강의용 교재로 그 분량은 1학기이상의 강의가 가능한 수준을 유지하여야 한다.  |               |
| 학위논문              | 박사학위논문                   |        | 200          |  |               |
|                   | 석사학위논문                   |        | 100          |  |               |
| 외부<br>연구비<br>수탁   | 500백만원 이상 0              |        | 0            | 외부기관으로부터 받은 외부수탁연구비  |               |
| 학술논문              | 국내.외 일반학술지 0             |        | 0            | 국내 및 국제 저명학술지를 제외한 학술지   |               |
| 학술발표              | 국내(국제)학술회의 발표<br>논문 및 초록 |        | 0            | 국내학술대회에서 발표한 논문 및 초록, 국제학술대회(발표자 분포<br>가 외국3개국 이상)에서 발표한 논문 및 초록   | 전공심사에<br>서 반영 |
| 특허 및<br>지적<br>소유권 | 국내(국제)특허의 등록<br>및 출원     |        | 0            | 국내특허의 등록 및 출원, 국제특허의 등록 및 출원   | 1 - 3         |
| 학술관련<br>상훈실적      |                          |        | 0            | 국제학회 및 단체수상, 국내학회 및 공공단체 수상, 국가훈장, 국<br>가포상  |               |

## 2) 예.체능계 연구실적

| 구 분        | 평 가 항 목  | 평 점             | 비 고  |
|------------|--|-----------------|--|
| 조 형<br>예 술 | 국제전 특선 이상  | 150             |  |
|            | 국제전 입선   | 100             |  |
|            | 미술대전(국전), 전국규모 공모전 특선 이상                             | 70              |  |
|            | 미술대전(국전), 전국규모 공모전 입선                                | 50              |  |
|            | 국내.외 개인전   | 150             |  |
|            | 국내.외 2인전   | 100             |  |
|            | 추천작가 이상으로 공인된 단체전 출품                                 | 40              |  |
|            | 공인된 국내.외 추천작가 이상 단체전 및 초<br>대전 출품                    | 50              | 전국규모전문학술지발간 학회에서 개최하는 공인전시회<br>또는 전국규모전문학술지발간 학회에 상응하는 전공분야<br>별 협회에서 개최하는 공인전시회와 주관기관이 법인등록<br>으로 등록된 경우 인정 |
|            | 공인된 단체전 출품   | 30              | 상동   |
| 체 육        | 공인된 체육단체에서 개인연구 발표회                                  | 100             | 2인 공동발표회 : 70%<br>3인 공동발표회 : 50%<br>4인 이상 공동발표회 : 30%  |
|            | 올림픽경기 감독 또는 코치                                       | 100             |  |
|            | 종목별 아시아 선수권대회 이상 경기 감독<br>또는 코치                      | 70              |  |
|            | 공인된 국제경기대회 입상  | 70              |  |
|            | 국내 전국규모 대회 입상  | 50              |  |
|            | 국제 공인심판자격 취득(자격 취득시 1회)                              | 100             |  |
|            | 국내 공인심판자격 취득(자격 취득시 1회)                              | 30              |  |
|            | 국제 공인대회 심판(대회당)                                      | 100             |  |
|            | 국내 공인대회 심판(대회당)                                      | 20              |  |
|            | 각종 지도상<br>.대통령상<br>.전국규모 지도상<br>.도단위 지도상, 전국규모 연맹지도상 | 100<br>70<br>50 |  |